



erhält von Unirektor Martin Täuber
Bern.

Enrique Muñoz García

«Anerkennung für die unermüdliche Energie, mit der sie in Bern die französische und frankofone Literatur und Kultur verbreitete», sowie Rudolf Stämpfli, VR-Präsident der BLS, der die schweizerische Wirtschaftspolitik der letzten 20 Jahre wesentlich mitgeprägt habe. Und schliesslich der Physiker Peter Jenni, ein führender Kopf bei der Entstehung des Atlas-Experiments am Large Hadron Collider des Cern in Genf.

Urs Wüthrich

traditionellen Päcklifenster mehrere Ausstellungsstücke aus dem Museum für Musikautomaten in Seewen SO. Das Museum beherbergt eine der weltweit grössten und bekanntesten Sammlungen von Schweizer Musikdosen, Plattenspieldosen, Uhren und Schmuck mit Musikwerk und anderen Musikautomaten aus den vergangenen drei Jahrhunderten. Zweimal täglich finden Führungen durch das Schau- fenster mit den Leihgaben des Museums statt. *pd*

Gruppenbild mit Klee(b)

ZPK Kunstschaffende mit Psychiatrieerfahrung liessen sich von Paul Klee inspirieren. Am Samstag zeigten sie im Zentrum Paul Klee ihre Werke.

15 Kunstschaffende der Kunstwerkstatt Waldau setzten sich während Wochen mit einem Werk von Paul Klee auseinander. Am Samstag zeigten sie im Zentrum

Paul Klee, zu was sie Klee und das Projekt «Vis à vis» inspiriert hat. Einer der beteiligten Künstler war René Klee, der vor einem Monat mit dem Moosseedorfer Kunst-

preis ausgezeichnet wurde. Laut Sara Stocker, ZPK-Projektleiterin «Klee ohne Barrieren», sollen die Werke noch aternorts ausgestellt werden. *hae*



Inspiziert von Paul Klee: Einige der Künstlerinnen und Künstler in der Ausstellung des Projekts «Vis à vis», in der Mitte René Klee, diesjähriger Kleinkunstpreisträger der Gemeinde Moosseedorf.

Enrique Muñoz García